

EL PRADO PASO A PASO:

La pintura italiana del primer Renacimiento: la vuelta al mundo clásico



2
feb.

En el Quattrocento, la obra de los pintores que ya dominan la técnica de la perspectiva y de la profundidad, no sólo se dedica a temas religiosos sino también a la mitología y la vuelta al mundo clásico. Pasaremos después al Cinquecento, con la búsqueda de la belleza ideal y la serenidad en las composiciones fundamentalmente de Rafael.

VISITA GUIADA

Hora: 18:00h Duración: 1:30h aprox.

Punto de Encuentro: Puerta Goya del Museo del Prado (frente a taquillas)

Incluye: Guía, entradas y gastos de gestión.

Individual 20€

COLECTIVOS 15€



MONASTERIO DE LAS DESCALZAS REALES



8
feb.

El Monasterio abre de nuevo sus puertas, tras meses de restauración. Fue voluntad de su recuperándose uno de los edificios históricos y artísticos más importantes de Madrid. Con esta visita se podrá ver que se ha llevado a cabo una auténtica renovación museográfica que afecta a ocho salas de pintura, con una selección final de 200 piezas, algunas de las cuales se exponen por primera vez. Además, se han mejorado las infraestructuras y la iluminación y se han restaurado tres retablos y más de 50 obras. La reapertura de este Monasterio representa una recuperación fundamental por varias razones: histórica, como centro de poder político desde su fundación en el siglo XVI; artística, con uno de los conjuntos más valiosos de las Colecciones Reales; y original, ya que en la actualidad conserva su función de monasterio.



12
feb.

Hora: 8 de febrero: 16:45h / 12 de febrero: 13:00h

Duración: 1:30h aprox.

Punto de Encuentro: Puerta Monasterio de las Descalzas

Incluye: Guía, entradas y gastos de gestión

VISITA GUIADA

Individual 22€

COLECTIVOS 17€



ARTE AMERICANO EN LA COLECCIÓN THYSSEN



17
feb.

El museo posee una extensa selección de pintura americana, en especial del siglo XIX, y se ha convertido en punto de referencia esencial para su conocimiento en el contexto europeo. La muestra está dividida en cuatro grandes secciones temáticas y tiene como objetivo repensar la colección de arte americano con una mirada transversal, para facilitar un conocimiento más profundo de las complejidades del arte y la cultura estadounidenses.

VISITA GUIADA

Hora: 17:00h Duración: 1:30h aprox.

Punto de Encuentro: Vestíbulo Museo Thyssen. Pº del Prado, 8

Incluye: Guía, entrada, sistema de audio y gastos de gestión

Individual 25€

COLECTIVOS 20€

EL PRADO PASO A PASO:

La colección de escultura: escultura clásica y moderna.



21
feb.

Cuando visitamos el Museo del Prado, apenas reparamos en la colección de escultura del Museo que se compone de casi mil obras. Esculturas que abarcan desde diferentes etapas del mundo clásico hasta las esculturas recién incorporadas a las nuevas salas del siglo XIX.

VISITA GUIADA

Hora: 18:00h Duración: 1:30h aprox.

Punto de Encuentro: Puerta Goya del Museo del Prado (frente a taquillas)

Incluye: Guía, entradas y gastos de gestión.

Individual 20€

COLECTIVOS 15€



PLAZA DE ESPAÑA Y TEMPLO DE DEBOD



26
feb.

Tras 2 años y medio de remodelación la nueva Plaza de España va a permitir fijarse y disfrutar de los palacios, iglesias, edificios y zonas verdes que se encuentran en su entorno. Continuaremos nuestro paseo hasta el templo de Debod, un templo egipcio del siglo II a. d. C. instalado en el Parque del Cuartel de la Montaña. El templo fue donado a España por el gobierno egipcio para evitar que quedara inundado tras la construcción de la gran presa de Asuán.

PASEO GUIADO

Hora: 17:00h Duración: 1:30h aprox.

Punto de Encuentro: Vestíbulo Museo Thyssen. Pº del Prado, 8

Incluye: Guía, entrada, sistema de audio y gastos de gestión

Individual 18€

COLECTIVOS 15€



Celebra tu cumpleaños, despedida de soltero/a, organiza el juego antes de tu cena de empresa, motiva a tu equipo o, simplemente, **haz una cosa diferente y divertida** con tu familia o amigos/as